

受験級の種類と種目			
スタンダード		ラテンアメリカン	
9 級	スローリズムダンス・W	9 級	C
8 級	Q	8 級	S
7 級	T	7 級	R・ジルバ
6 級	W・Q	6 級	C・S
5 級	W・T	5 級	C・R
4 級	T・Q・F	4 級	R・S・J
3 級	W・T・Q	3 級	C・R・S
2 級	W・T・Q・F	2 級	C・R・S・J
1 級	W・T・Q・F・V w	1 級	C・R・S・J・P

※全ての級についてのアマルガメーションは指定しません。各スクールで行っているアマルガメーションで構いませんが、子供の発達、身体能力、理解力にあったステップを使用してください。

※使用範囲は、地域指導員 5 級教本／学校学習創造支援教材・はじめてのボールルームダンス／JBDF ボールルームダンステクニック／JBDF ラテンアメリカンの範囲内です。

9 級スタンダード《参考アマルガメーション》	
◇スローリズムダンス(ブルース)…地域指導員 5 級教本／学校学習創造支援・はじめてのボールルームダンス	
1,	クォーターターン 3 回～チェックバック～クォーターターン
2,	クォーターターン～ナチュラルターン～リバースターン～チェックバック
◇ワルツ…地域指導員 5 級教本／学校学習・はじめてのボールルームダンス／ボールルームダンステクニック	
1,	クォーターターン 2 回～スクエアターン
2,	クォーターターン～クローズドチェンジ～ナチュラルターン～クローズドチェンジ～リバースターン クローズドチェンジ～ヘジテーションチェンジ

9 級ラテンアメリカン《参考アマルガメーション》	
◇チャチャチャ…	
1,	クローズドベーシックムーブメント(回転量無し)～ニューヨーク 4 回～ハンド to ハンド 3 回～ スポットターン to レフト
2,	オープンベーシックムーブメント～オープンヒップツイスト～ファンポジション～ホッキースティック ～アレマーナ～ハンド to ハンド～スリーチャチャ～ハンド to ハンド～スリーチャチャ～ スポットターン to ライト&レフト

※審査基準

- ◆ 9・8・7 級は、技術的なことは求めずに音楽に対して踊るタイミング、リズムを中心に審査する。
(ダンスの楽しさを感じてもらうことを優先します。)
- ◆ 6・5・4 級は、リズム・フットワーク・姿勢を中心に審査する。
- ◆ 3・2・1 級は、リズム・フットワーク・姿勢・技術的なことも含めて審査する。